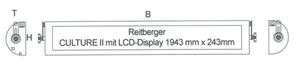
Eine (R)evolution der Anzeigentechnologie

REITBERGER
http://www.reitberger.de

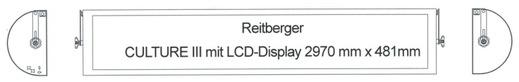
Großanzeige CULTURE II / III

Abmessungen

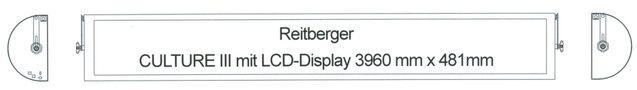


CULTURE II–A2; BxHxT in mm 2236 x 345 x 285

CULTURE II–A3; BxHxT in mm 3540 x 345 x 285



CULTURE III–A3; BxHxT in mm 3270 x 580 x 400



CULTURE III–A4; BxHxT in mm 4260 x 580 x 400

CULTURE III–A3; BxHxT in mm 5250 x 580 x 400

Reitberger Visualisierungstechnik Verwaltung • 82383 Hohenpeißenberg • Telefon +49 (8805) 922 944 Fax: +49 (8805) 922 945 email: global@reitberger.de
Vertrieb: Kurt Reitberger Telefon +49 (8860) 9219-171Fax: +49 (8805) 922 945 email:vertrieb@reitberger.de

Großanzeige CULTURE II / III

Allgemeines
Das Großanzeigesystem CULTURE II / III ist speziell für den Einsatz in kulturellen Einrichtungen wie Theatern, Opernhäusern, Philharmonien etc. konzpiert. Aufgrund ihres aussergewöhnlichen Designs stellt die Anzeige CULTURE auch einenu Blickfang als Informationsanzeige in großen Fertigungshallen dar.

Die Großanzeigen des Systems CULTURE II / III fügen sich aufgrund ihres einmaligen und kreativen Designs unauffällig aber zugleich wirksam in die Umgebung ein. Die beim Anzeigesystem CULTURE II / III verwendete transflektive LCD-Anzeigentechnologie bietet beste Lesbarkeit ohne dabei durch Helligkeitsüberstrahlung das ruhige Ambiente in Kulturstätten zu beinträchtigen. Ein weiteres positives Merkmal ist die Flimmerfreiheit.
Alle Großanzeigen des Systems CULTURE II / III arbeiten lüfterlos und verursachen somit keine störenden Geräusche.
Die halbrund geformte Rückseite des Anzeigengehäuses wirkt dynamisch und leicht.

Die Zeichenfarbe ist in der Standardausführung weiß auf dunklem Hintergrund. Optional kann die Anzeige aber auch mit anderen Zeichenfarben wie z.B. gelb, rot, grün und orange geliefert werden.
Die Hinterleuchtung der LCD-Anzeigemodule erfolgt mit handelsüblichen Leuchststoffröhren in Tageslichtausführung (Optional LED-Hinterleuchtung). Die Helligkeit ist stufenlos regelbar. Die Konstruktion des Systems CULTURE II / III ermöglicht auf einfache Weise, die standardmäßigen Tageslicht-Leuchtstoffröhren durch Röhren mit anderen Farben zu ersetzen, um gezielte Farbeffekte zu erreichen.
Um Lichtreflexionen zu vermeiden, ist das Anzeigengehäuse der CULTURE II mit einer speziellen mattschwarzen Farbe trockenbeschichtet.

Die Befestigung der Anzeige erfolgt hängend über Drahtseile. Die Aufhängung der Anzeige erfolgt bei der CULTURE II (Bis 3mtr.-Display) axial über Tragbügel. Bei den Anzeigen CULTURE III (Bis 5mtr.-Display) sind drei Aufhängungspunkte an der Oberseite der Anzeige vorgesehen. Die Neigung der Anzeigen ist mittels zweier großer Handräder verstellbar. Zwei weitere Aufhängungsmöglichkeiten für Sicherungsseile sichern die Anzeige gegen Herabstürzen im Falle eines Tragseilrisses.
Die mittels kleinen Handrädern befestigten rückseitigen Abdeckhauben sind schnell und einfach abnehmbar und ermöglichen den freien Zugang zu den Anzeigekomponenten und der Beleuchtungstechnik.

Reitberger Visualisierungstechnik Verwaltung • 82383 Hohenpeißenberg • Telefon +49 (8805) 922 944 Fax: +49 (8805) 922 945 email: global@reitberger.de
Vertrieb: Kurt Reitberger Telefon +49 (8860) 9219-171Fax: +49 (8805) 922 945 email:vertrieb@reitberger.de

Eine (R)evolution der Anzeigentechnologie

REITBERGER
http://www.reitberger.de

Großanzeige CULTURE II / III

Technische Daten

Displayspezifikation	Pixelauflösung	Pixelgesamtanzahl	Displayfläche (mm)	Schriftgröße (mm)
CULTURE II-A2	52 x 432	22464	1943 x 243	Min. ca. 35; Max. ca. 243
CULTURE II-A3	52 x 720	37440	3248 x 243	Min. ca. 35; Max. ca. 243
CULTURE III-A3	128 x 792	101376	2970 x 481	Min. ca. 30; Max. ca. 480
CULTURE III-A4	128 x 1056	135168	3960 x 481	Min. ca. 30; Max. ca. 480
CULTURE III-A5	128 x 1320	168960	4950 x 481	Min. ca. 30; Max. ca. 480

Textzeilen im ASCII

CULTURE II-A2	1 bis 6; abhängig von der gewählten Zeichenhöhe
CULTURE II-A3	1 bis 6; abhängig von der gewählten Zeichenhöhe
CULTURE III-A3	1 bis 16; abhängig von der gewählten Zeichenhöhe
CULTURE III-A4	1 bis 16; abhängig von der gewählten Zeichenhöhe
CULTURE III-A5	1 bis 16; abhängig von der gewählten Zeichenhöhe

Anzahl der Zeichen pro Textzeile bei Standtext (ASCII-Zeichen); Bei Vewendung von Proportionalschrift erhöht sich der Wert ca. um den Faktor 1,5

CULTURE II-A2	Max. 72 bei Schrift 5x7 Pixel
CULTURE II-A3	Max. 120 bei Schrift 5x7 Pixel
CULTURE III-A3	Max. 132 bei Schrift 5x7 Pixel
CULTURE II-A2	Max. 176 bei Schrift 5x7 Pixel
CULTURE II-A2	Max. 220 bei Schrift 5x7 Pixel

Bei Lauftext beträgt die Zeichenanzahl ca. 2 x Anzahl bei Standtext

Technische Änderungen behalten wir uns vor. Für irrtümliche Angaben übernehmen wir keine Haftung.

Reitberger Visualisierungstechnik Verwaltung • 82383 Hohenpeißenberg • Telefon +49 (8805) 922 944 Fax: +49 (8805) 922 945 email: global@reitberger.de
Vertrieb: Kurt Reitberger Telefon +49 (8860) 9219-171Fax: +49 (8805) 922 945 email:vertrieb@reitberger.de

Großanzeige CULTURE II / III

Technische Daten

Laufschriftgeschwindigkeit:	Ca. 24 Pixel hor./sek. (Funktion nur mit optionalem PC-Board und Ethernet-Schnittstelle)
Scrollgeschwindigkeit:	Ca. 10 Pixel vert./sek ((Funktion nur mit optionalem PC-Board und Ethernet-Schnittstelle)
Zeichenfarbe:	Standard: Weiss auf dunklem Hintergrund; Optional: Gelb, grün, rot, orange
Durchschnittliche Lebens-dauer der LCD-Module:	Ca. 200.000h
Lager- und Betriebstemp.-der LCD-Module:	Max. -40°C bis +85°C
LCD-HInterleuchtung:	Standard-Leuchtstoffröhren (Tageslicht); Optional stufenlos regelbar
Anwendungsbereich:	Indoor; Outdoor-Ausführung optional
Gehäuseausführung:	Frontseitig Stahlwinkelrahmen mit seitlichen Stahlabdeckungen und rückseitigen abnehmbaren Abdeckhauben
Gehäusebefestigung CULTURE II-A2/A3:	Axial, 2 x seitliche Gewindebolzen M16 mit zwei Tragbügel und zwei festen Aufhän-gungs-punkten für zusätzliche Sicherungsseile
Gehäusebefestigung CULTURE III-A3:	3 Befestigungsmöglichkeiten an der Anzeigenoberseite für Tragseilaufhängung
Sichtneigung:	Einstellbar
Gehäuseschutzart:	IP54
Gehäusefarbe:	Standard: Mattschwarz feinstrukturiert und pulverschichtet; Andere Farben optional
Spannungsversorg:	230VAC/50Hz; Leistungsaufnahme ca. 300VA
Schnittstellen:	RS485 / Ethernet bei CULTURE II-A2; Alle anderen nur mit PC-Board und Ethernet-Schnittstelle
Wartungsintervalle:	Keine, mit Ausnahme der Leuchtstoffröhren
Gewicht:	CULTURE II bis ca. 100kg; CULTURE III bis ca. 160kg

Reitberger Visualisierungstechnik Verwaltung • 82383 Hohenpeißenberg • Telefon +49 (8805) 922 944 Fax: +49 (8805) 922 945 email: global@reitberger.de
Vertrieb: Kurt Reitberger Telefon +49 (8860) 9219-171Fax: +49 (8805) 922 945 email:vertrieb@reitberger.de